

**Nós não possuímos direitos autorais
desta propriedade digital.**

Este trabalho **é feito exclusivamente de fã para fã**
como um meio para promover os autores.

**Todo conteúdo, marca registrada e direito autoral
pertence ao seu respectivo partido.**

Por favor, apoie o autor desta série comprando
a versão digital no site oficial.



www.lezhin.com/en

POR QUE ISSO TEVE QUE
ACONTECER COMIGO?



PORQUE VOCÊ
ERA ALUNA DELA.

SE AQUELES FRAGMENTOS
NÃO TIVESSEM CAÍDO NAQUELE
DIA, EU TERIA SIDO CAPAZ
DE ME FORMAR...



E NEM MINHAS
MÃOS... OU O CORAÇÃO
DE MEUS PAIS... TERIAM
SIDO RASGADOS DA-
QUELA FORMA.

É PORQUE VOCÊ
ERA ALUNA DA PRO-
FESSORA, UNNIE.

É PORQUE VOCÊ
ERA ALUNA DA PRO-
FESSORA, UNNIE.



A PRIMEIRA VEZ QUE
ME ENCONTREI COM A PRO-
FESSORA, HEE-EUN UNNIE
ESTAVA SORRINDO
PRA MIM...

MAS EM
SUA CABEÇA,
TENHO CERTEZA
QUE ESTAVA PEN-
SANDO EM OU-
TRA COISA.



EXATAMENTE
ASSIM.



EU NÃO SABIA
QUE VOCÊ IRIA
VOLTAR, ESTOU TÃO
CONTENTE.

NAQUELA ÉPOCA,
EU NUNCA TERIA
IMAGINADO QUAIS
ERAM SUAS REAIS
INTENÇÕES.



ASSIM
COMO ELA.



PRA SER
HONESTA, FOI
REALMENTE DIFÍCIL...
MAS EU VOU TENTAR
DE NOVO.

ESTAREI
TORCENDO POR
VOCÊ. DE TODO
MEU CORAÇÃO.





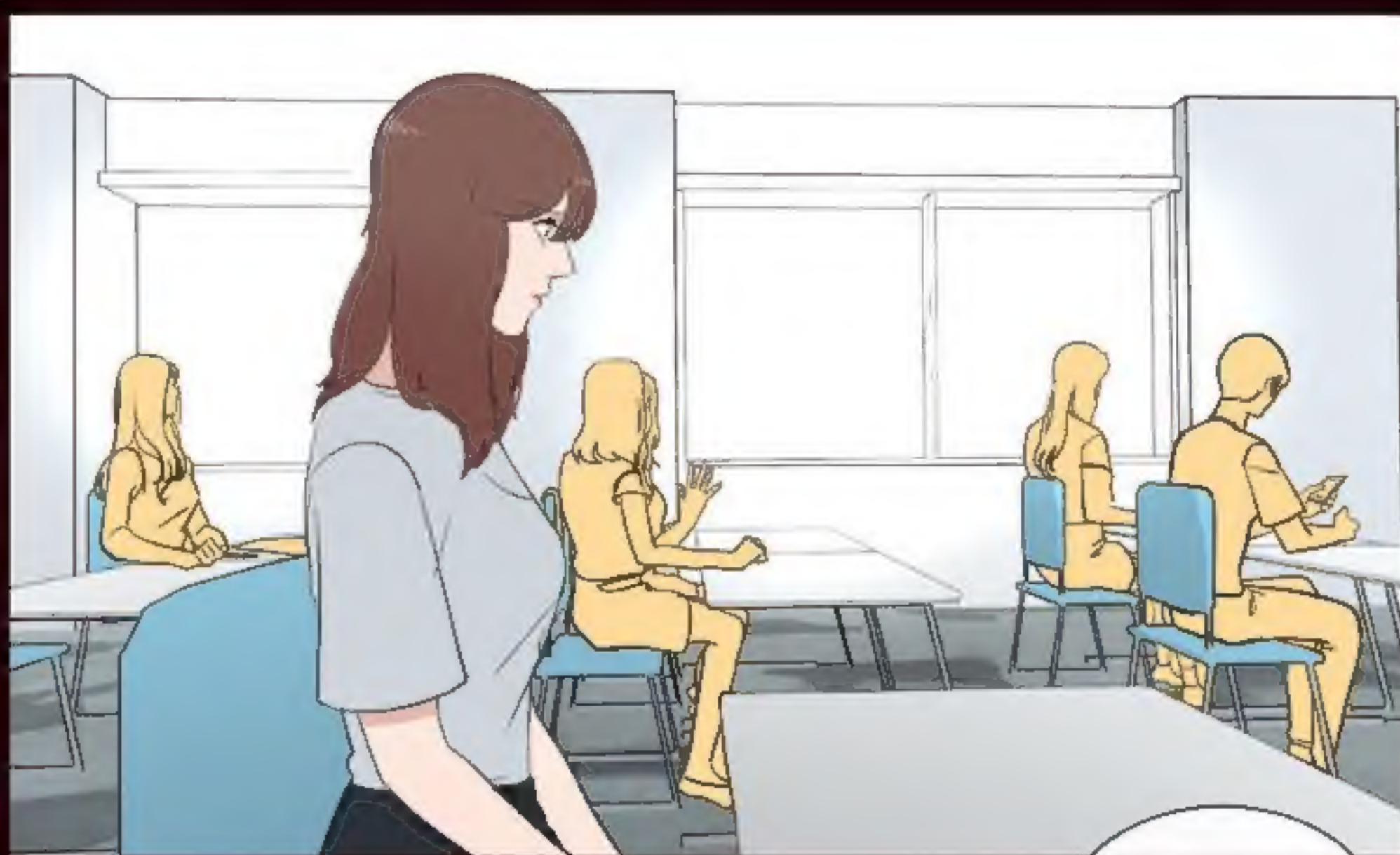
EU JÁ SABIA
DISSO, MAS...



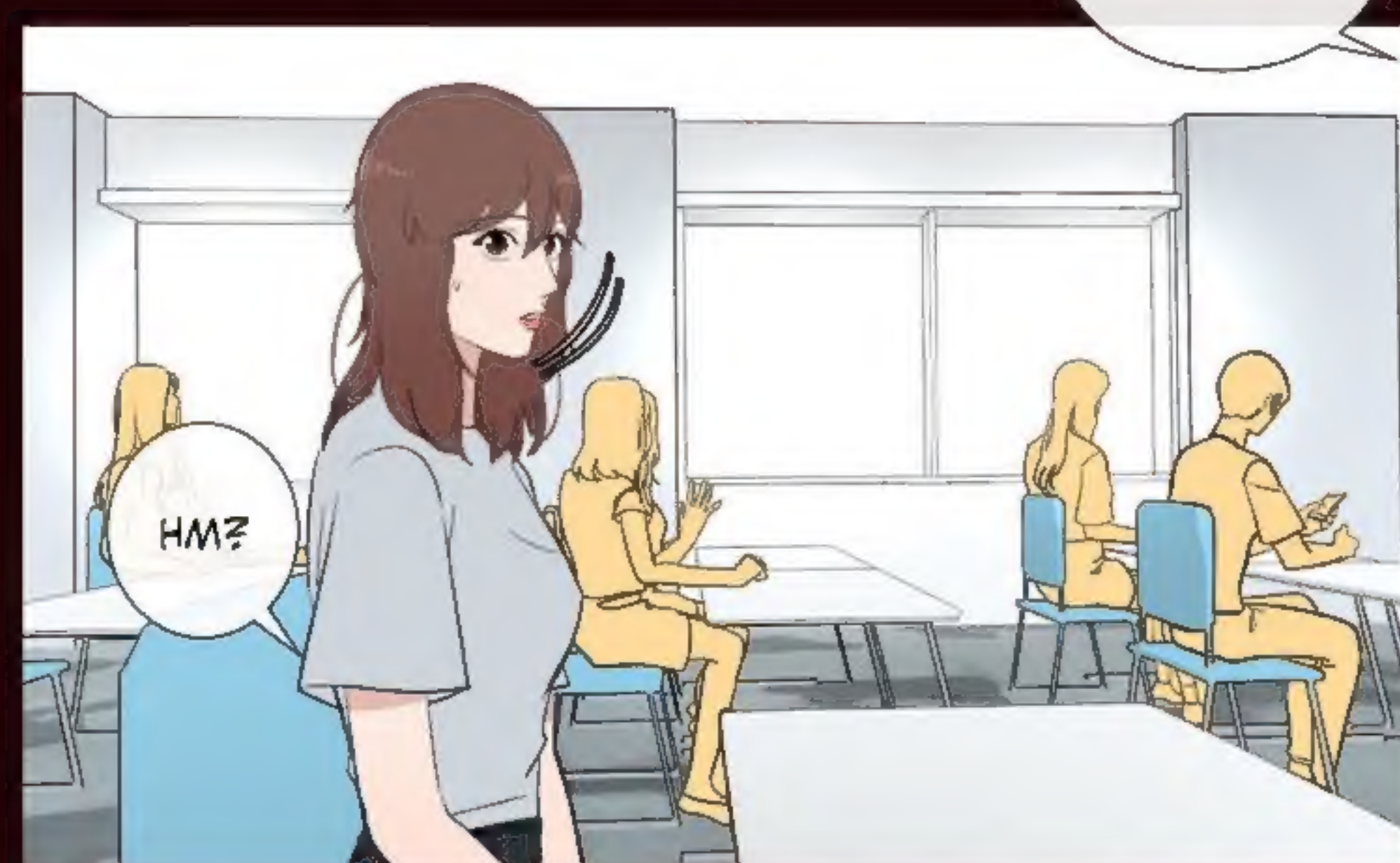
ELA REALMENTE
É LOUCA.

Serenade

글.그림 금계수



YEONJU!



HM?

ACONTECEU
ALGUMA COISA
DE NOVO?

AH, NÃO. EU ESTAVA
APENAS PENSANDO EM
OUTRA COISA.

상무



SERENADE

CAPÍTULO 57



TRADUÇÃO | **CANDY MEI**

REVISÃO | **SCANDALOUS**

REDESENHO | **NYAN**

LIMPEZA | **NYAN**

DIAGRAMAÇÃO | **CLOUD**

FORNECIMENTO | **LEZHIN**



DE
QUALQUER
FORMA, O QUE
FOI?

NÓS DEVERÍAMOS
FORMAR PAR PARA
ESSA AULA.

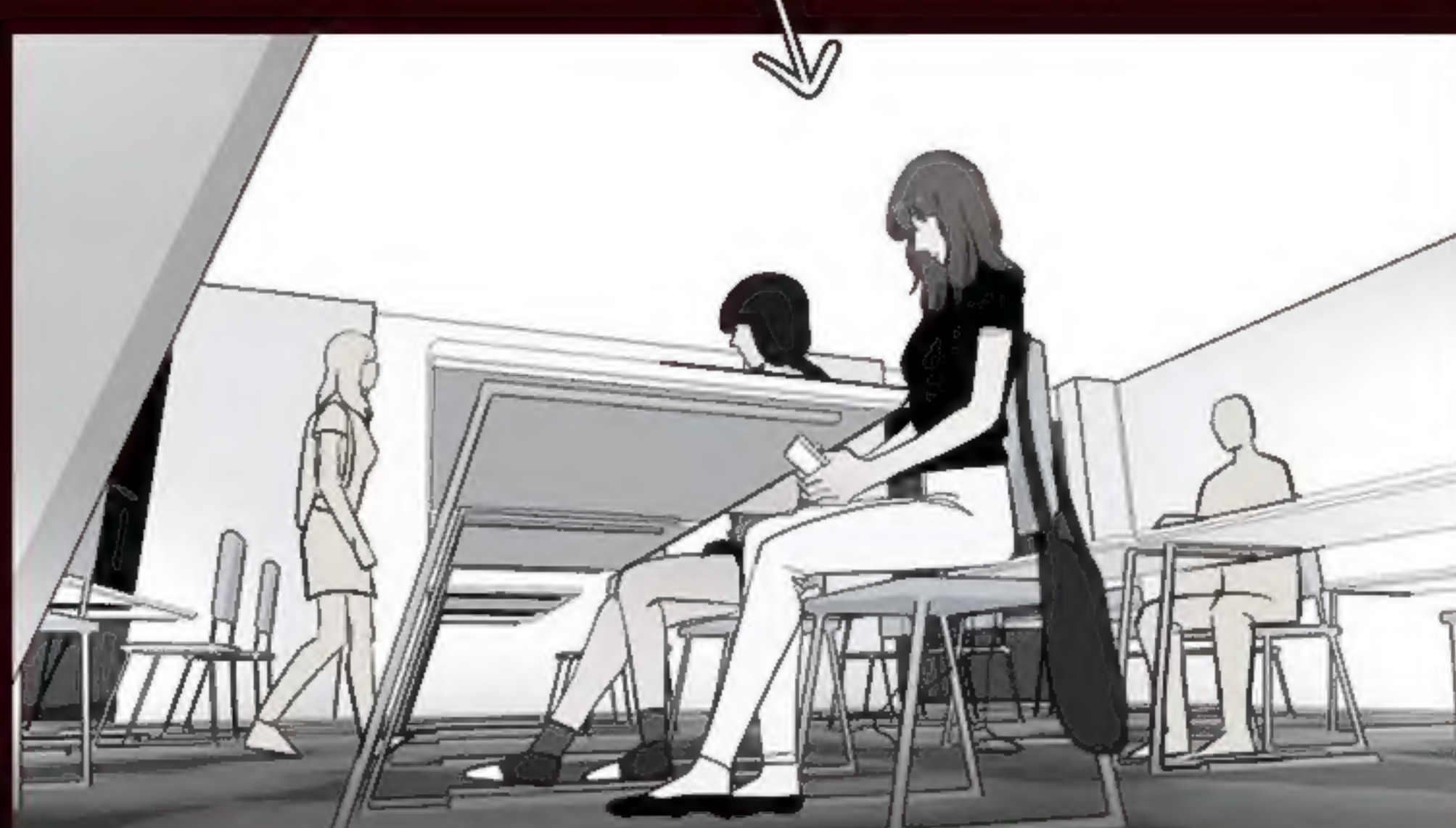


É UM PROJETO
EM GRUPO?

VOCÊ NÃO OLHOU
O CRONOGRAMA?



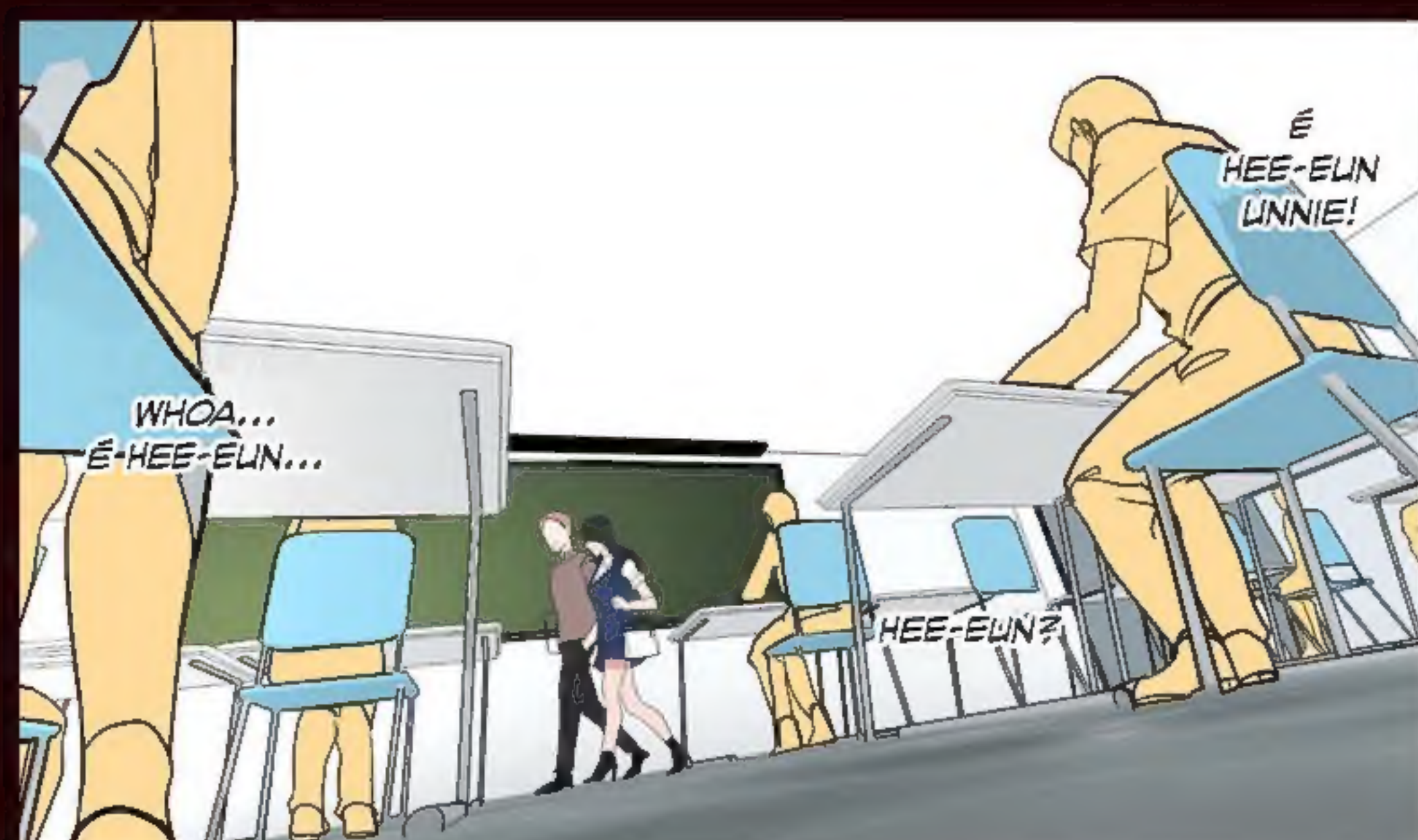
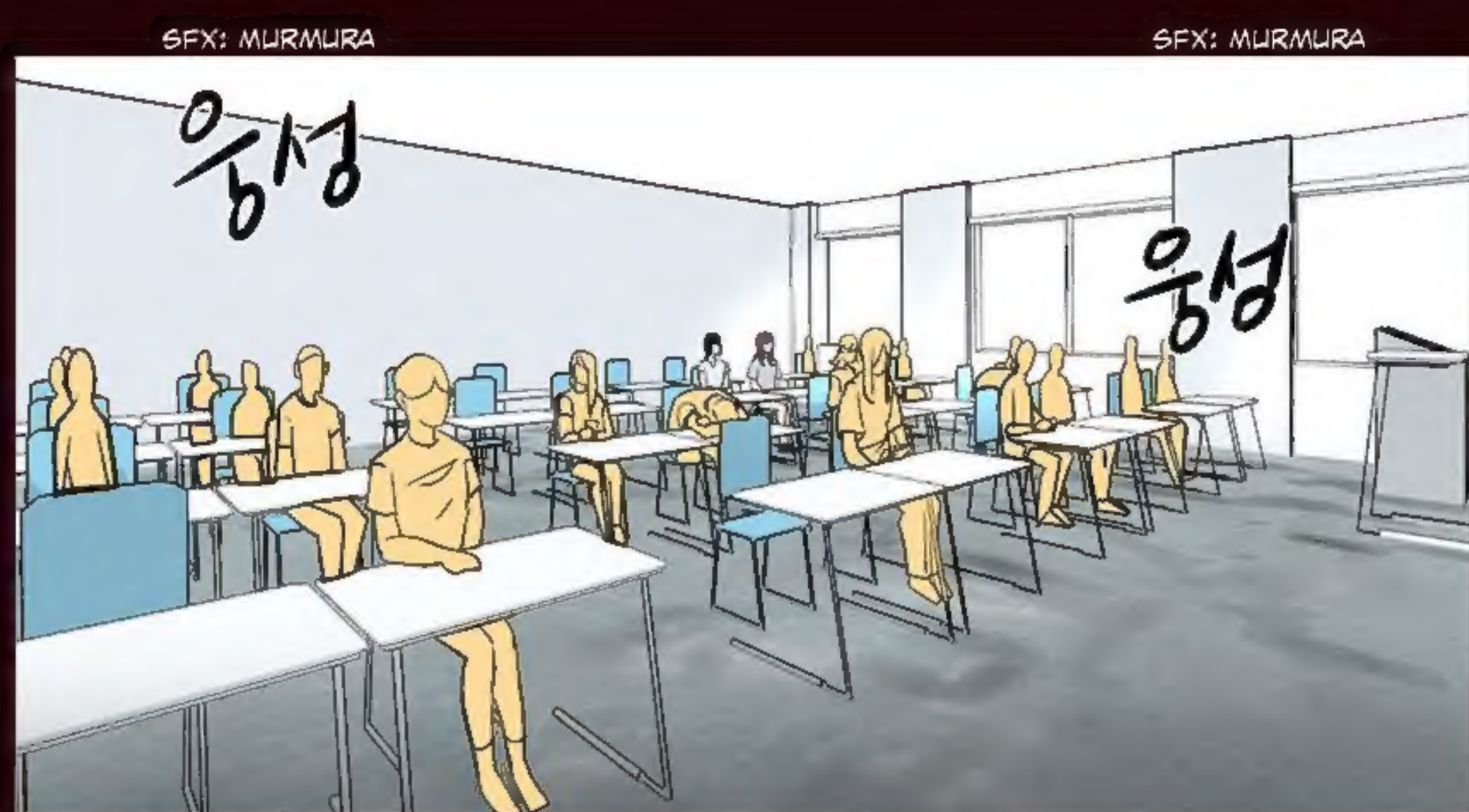
O PROFESSOR EXPLICOU
ELE BREVEMENTE DA ÚLTIMA
VEZ TAMBÉM...



AH... EU NÃO
PRESTEI ATENÇÃO...

É PORQUE VOCÊ
FICA NO CELULAR
O TEMPO TODO~!

SFX: GEEZ~





HUH? MAS ELA NÃO ESTAVA
AQUI SEMANA PASSADA...

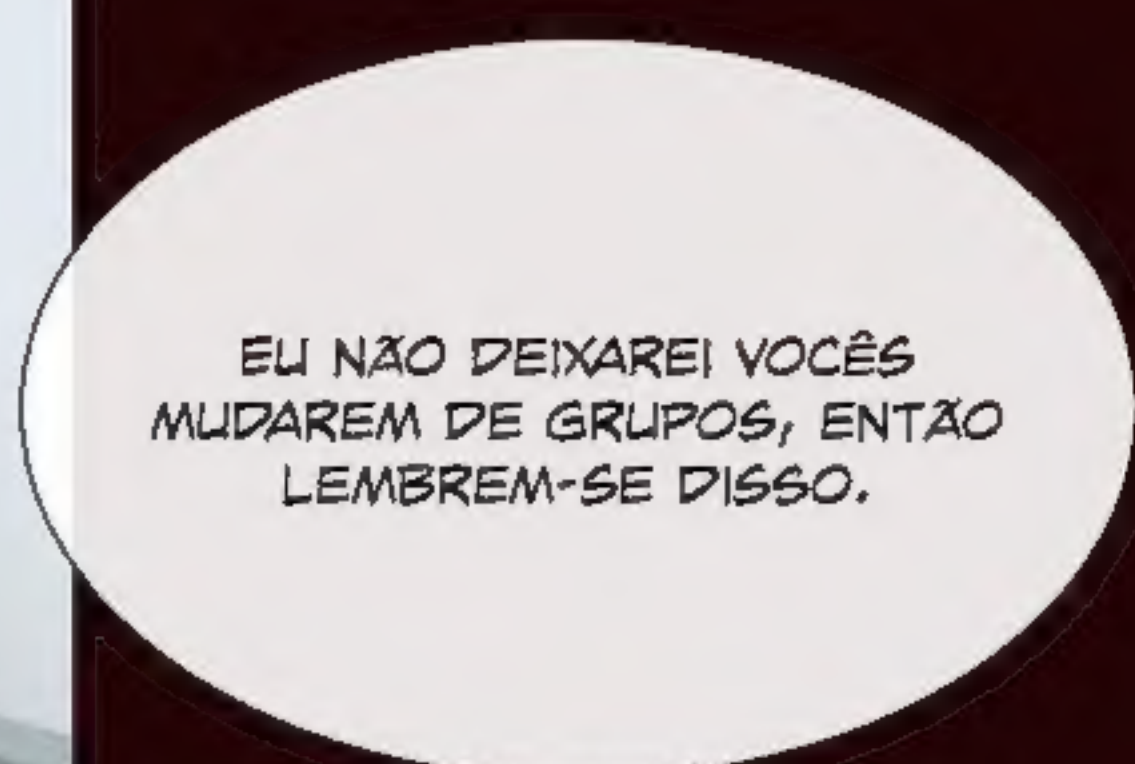
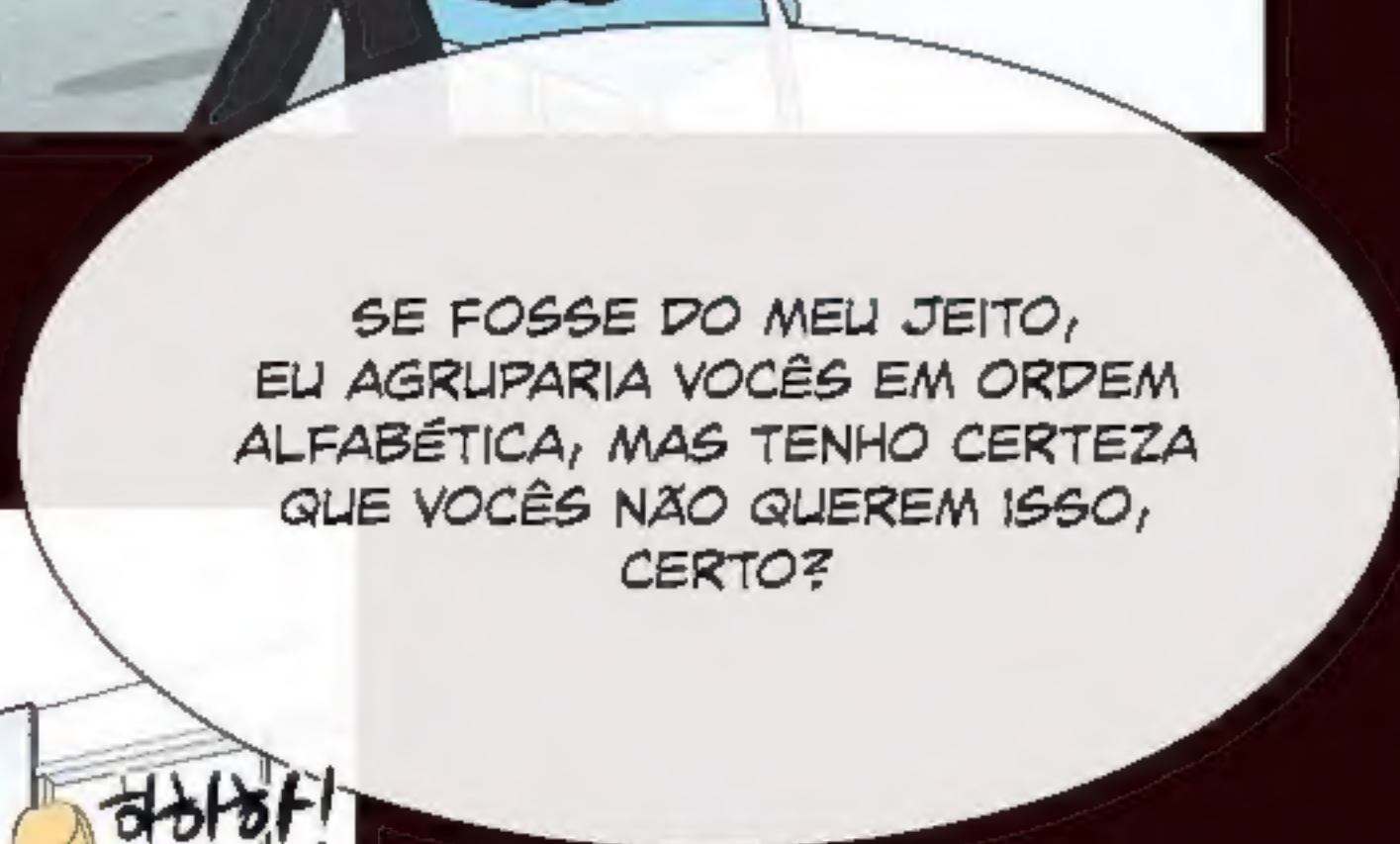


CERTO, EU
PRECISO DA
ATENÇÃO DE
TODO MUN-
DO!

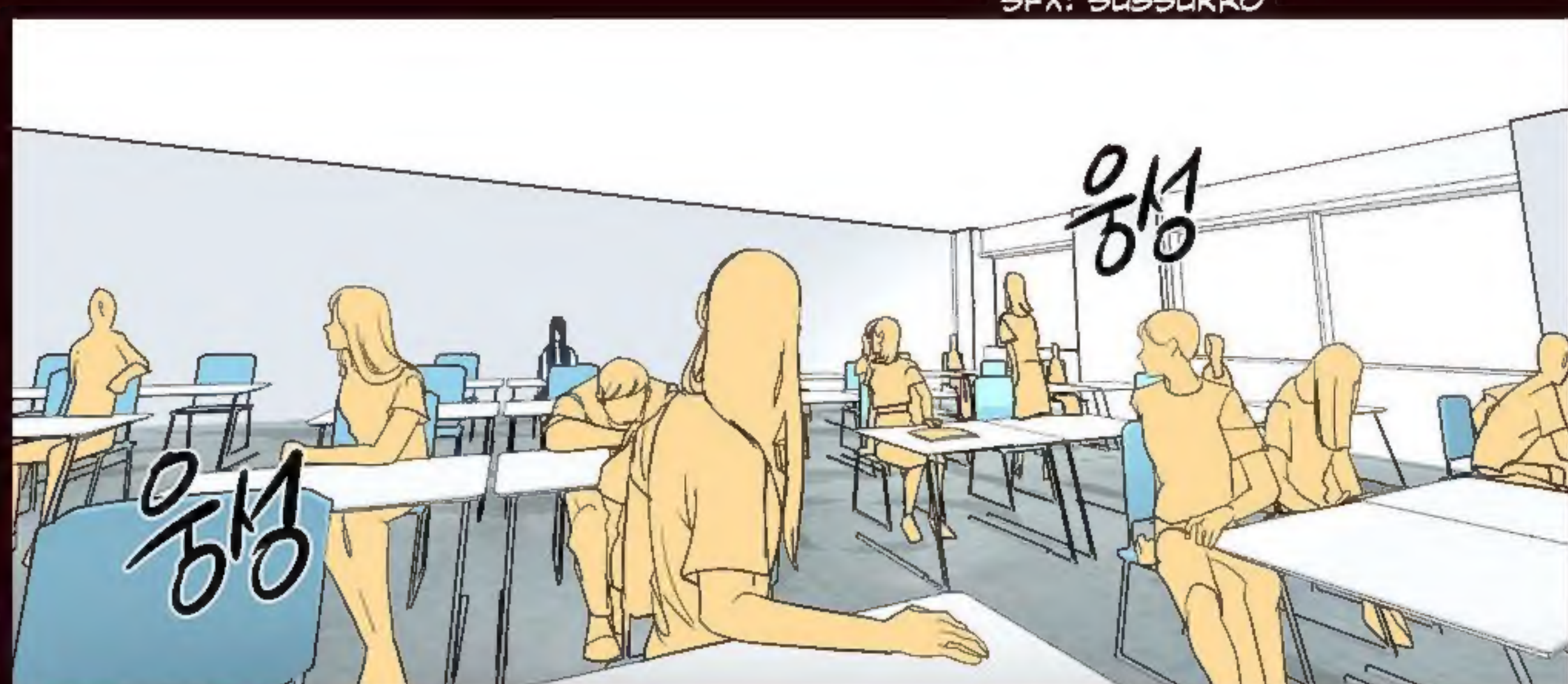
EU EXPLIQUEI ISSO
DURANTE A ORIENTAÇÃO
SEMANA PASSADA,
CERTO?

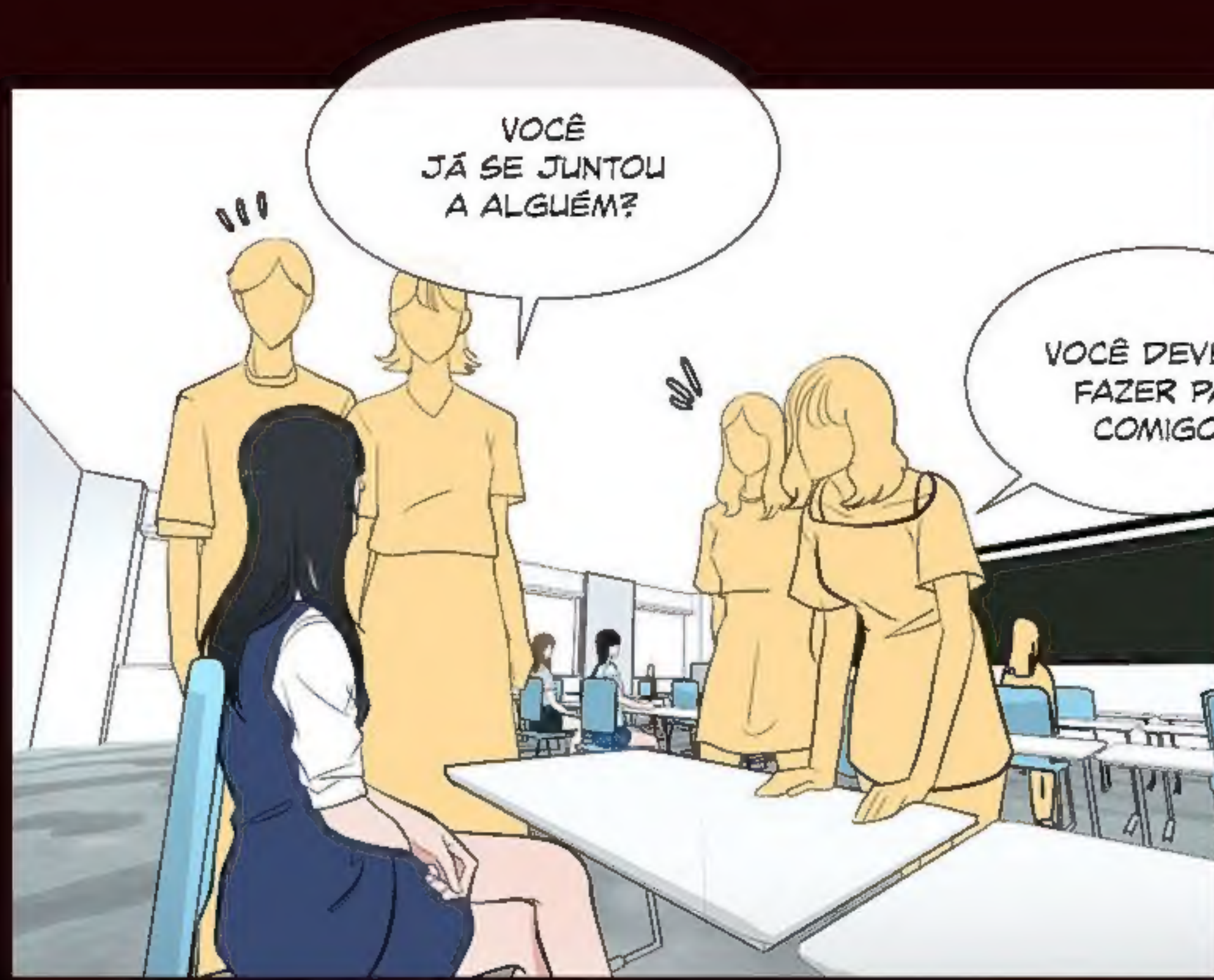


AS PROVAS DE MEIO DE ANO
VÃO SER PRINCIPALMENTE BASEA-
DOS NO DESEMPENHO, ENQUANTO
QUE AS DE FINAL DE ANO SERÃO
DE DESEMPENHO E TEORIA.

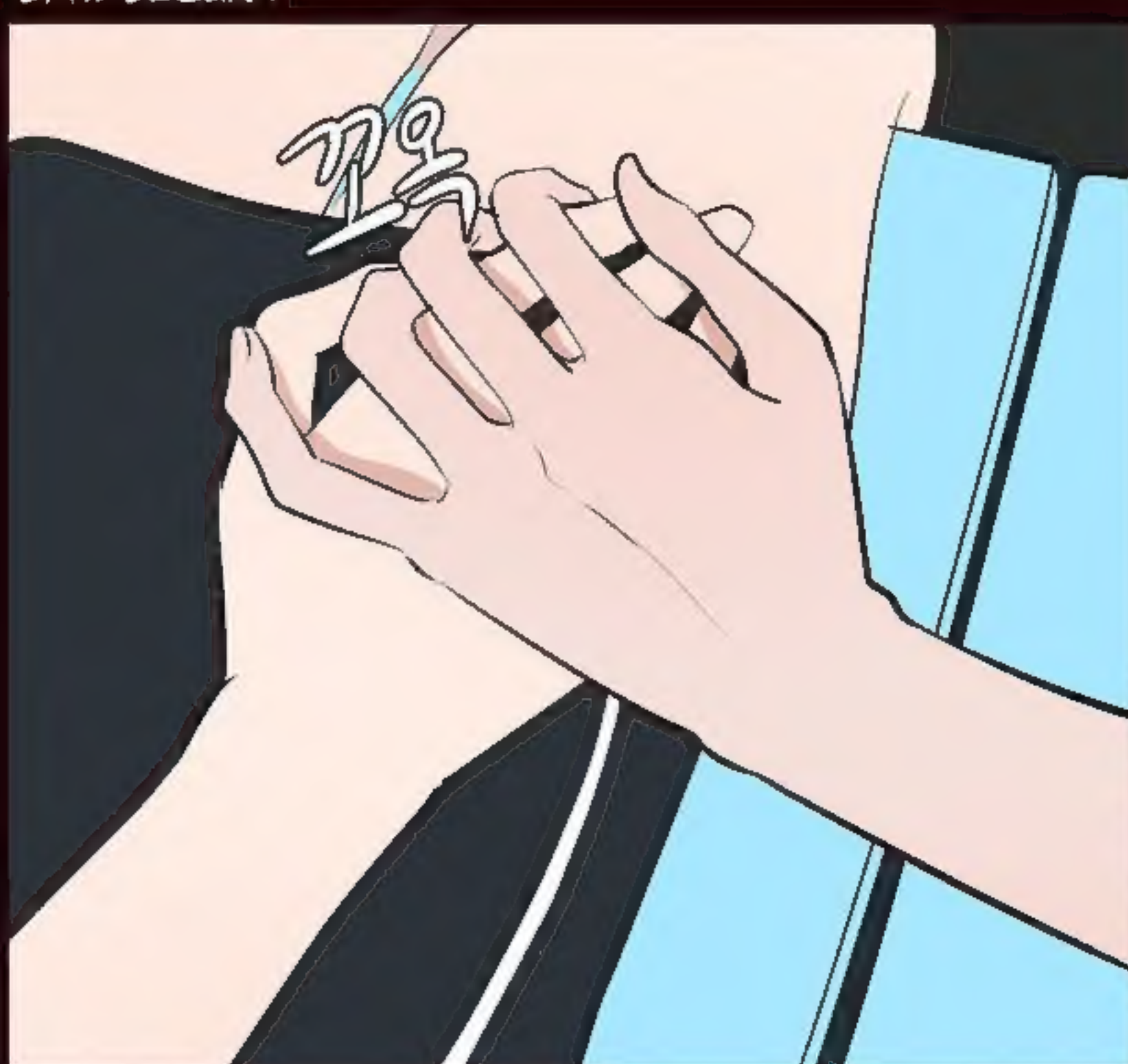


SFX: SUSSURRO





SFX: SEGURA





VAMOS FALAR PRO
PROFESSOR AGORA, E IR PRA
SALA DE PRÁTICA PRIMEIRO.



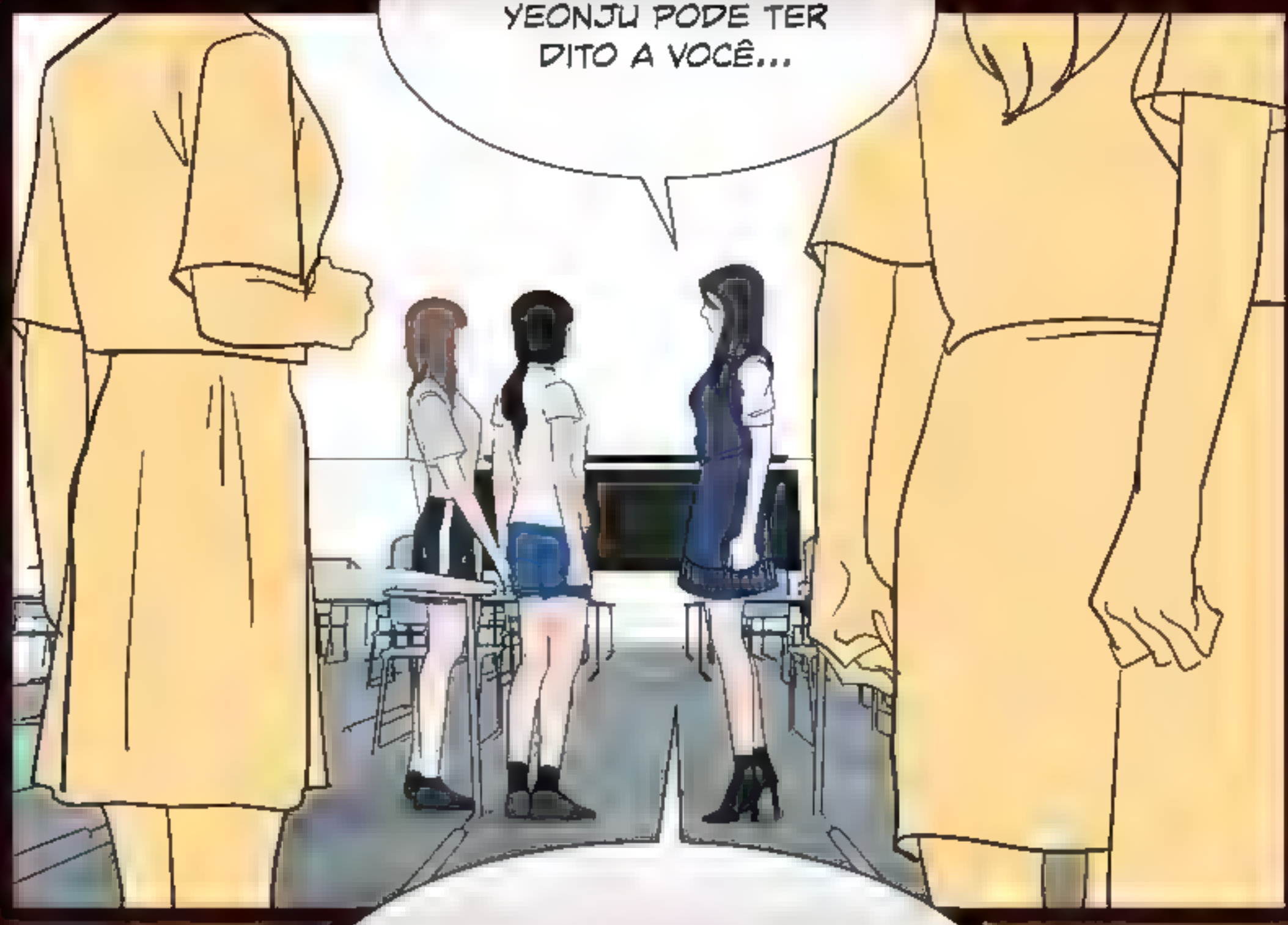
ME DESCULPE, MAS
POSSO PEGAR YEONJU
EMPRESTADA POR UM
SEGUNDO?

POR QUÊ??
NÓS JÁ DECIDIMOS
FAZER UM GRUPO
JUNTAS.



ASSIM COMO VOCÊ
QUER FAZER COM YEONJU,
EU QUERO TAMBÉM.

A PESAR DO QUE
YEONJU PODE TER
DITO A VOCÊ...



NÃO É OFICIAL ATÉ DIZER
AO PROFESSOR, CERTO?

VAMOS OUVIR O QUE
YEONJU TEM A DIZER.



O QUE HÁ
COM ELA? POR QUE
ELA ESTÁ FAZENDO
ISSO COMIGO?



O QUE VOCÊ DIZ,
YEONJU?



YEONJU.

O QUE ELA ESTÁ
TENTANDO FAZER?



AHH~ ISSO É TÃO DEPRIMENTE~

EU TROQUEI DE SALA CORRENDO PORQUE OLVI QUE VOCÊ ESTAVA NESSA~



PENSEI QUE VOCÊ ME ACEITARIA, DESDE QUE SAMOS BEM PRÓXIMAS, MAS ACHO QUE EU ESTAVA ERRADA...

EU DEVERIA DIZER À PROFESSORA JIM QUE FUI REJEITADA PELA YEONJU...

AH~ ELA VAI TER UM MOMENTO TÃO DIFÍCIL, ME OUVINDO LAMENTAR DE NOVO~



POR QUE ELA ESTÁ FALANDO SOBRE A PROFESSORA JIN?





ELA ESTÁ ME
AMEAÇANDO?



ELA SABE SOBRE
NOSSA RELAÇÃO?



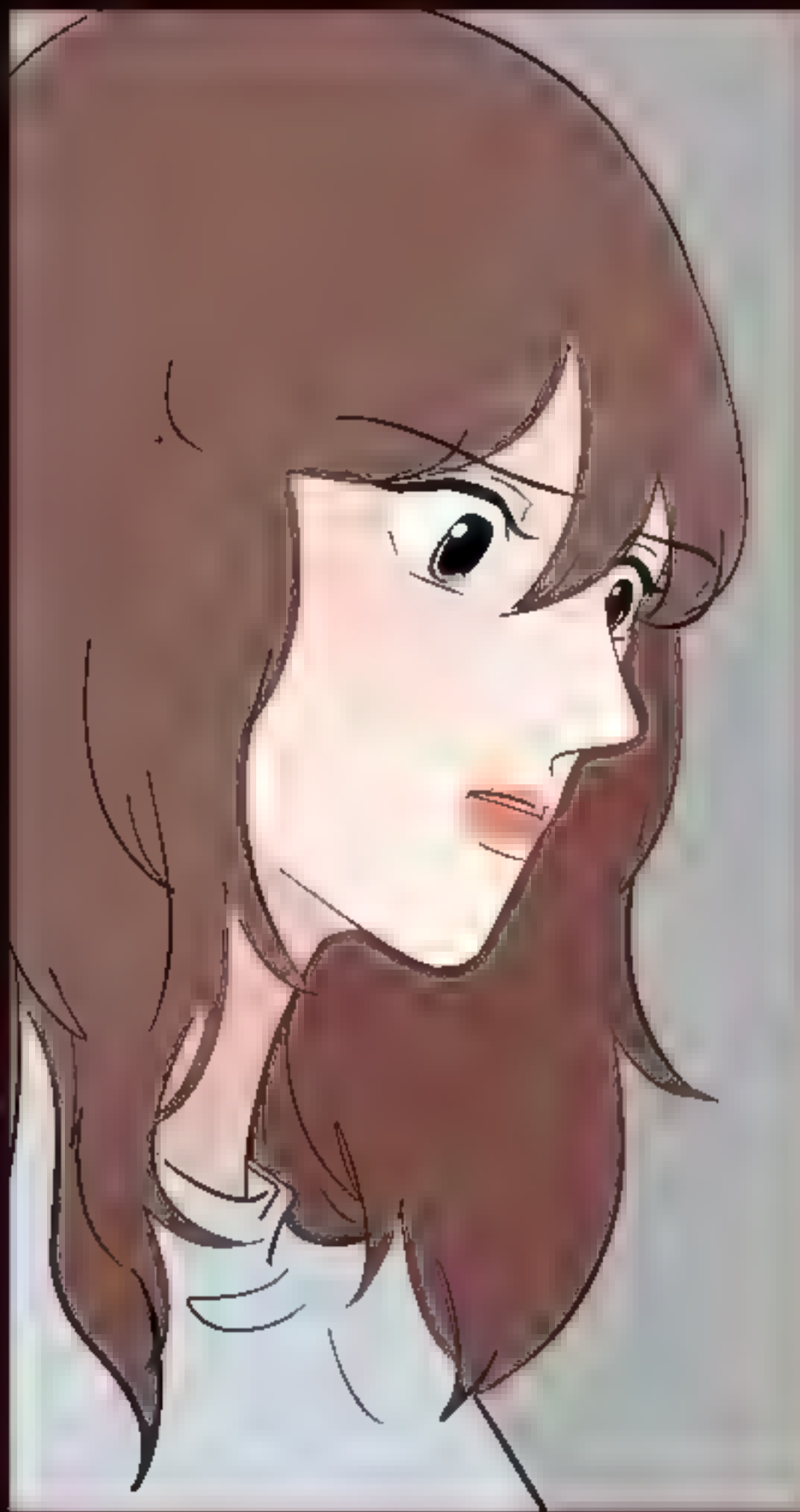
O QUE ELA ESTÁ
TENTANDO FAZER...?



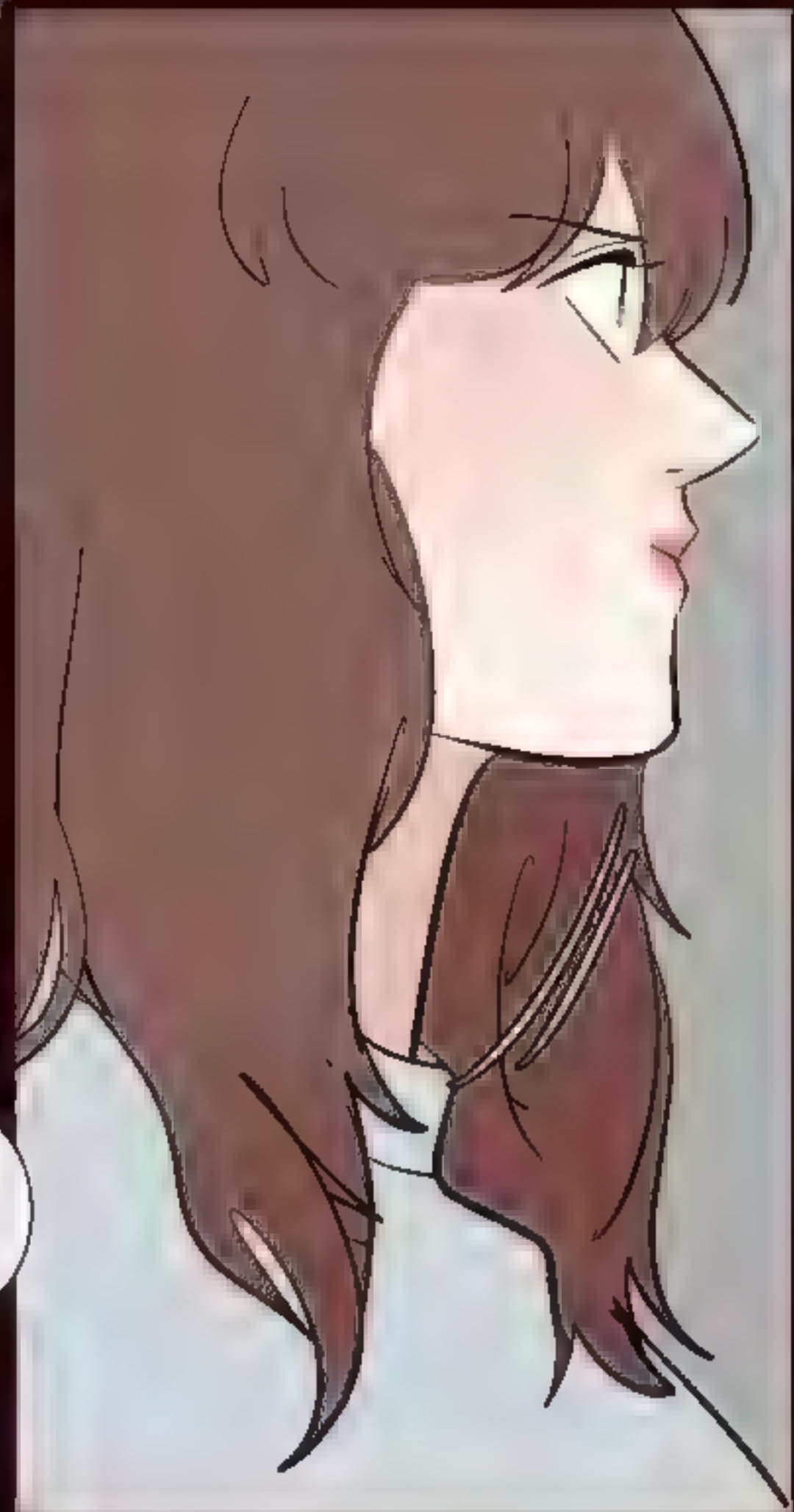
YEONJU.



NÃO OUÇA
ELA.



VOU TE PERGUNTAR
PELA ÚLTIMA VEZ.



?

O QUE VOCÊ
ME DIZ?



POR QUE NÃO FORMA
UM PAR COMIGO? VAI
SER MELHOR PRA
VOCÊ ASSIM.





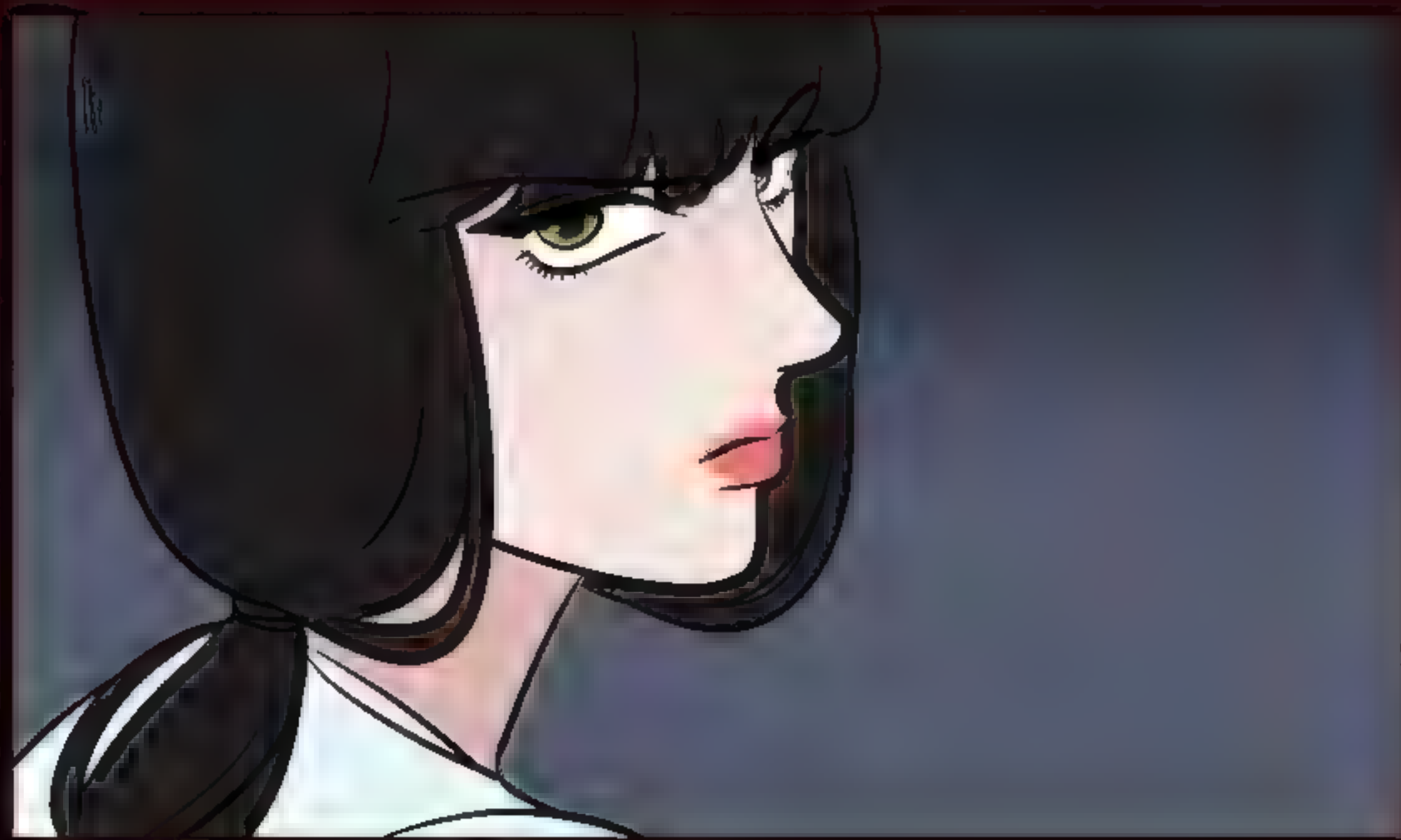


HM?

ISSO NÃO VAI ROLAR~



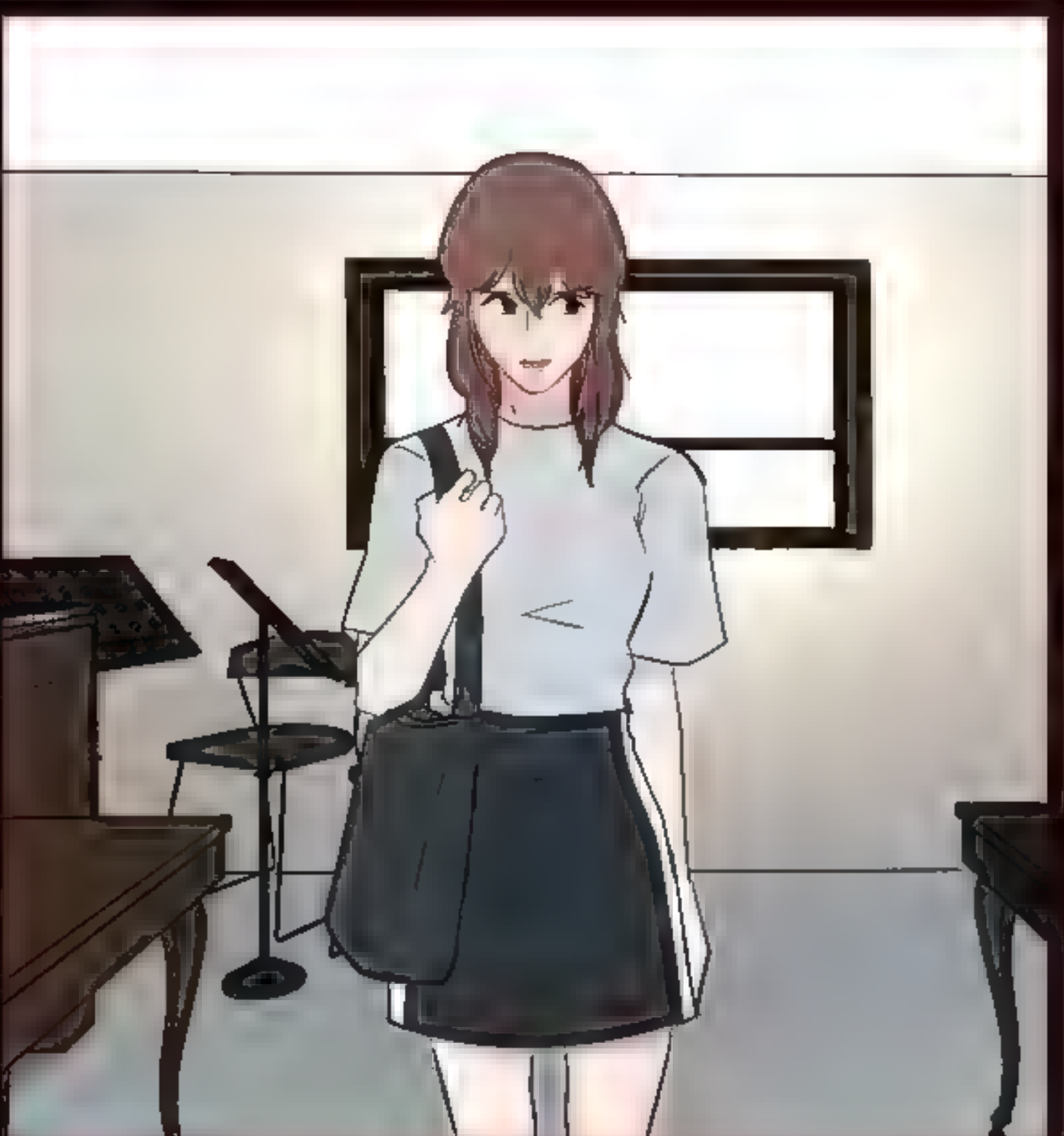
VOCÊ VAI COM ELA, NÃO VAI?



VOCÊ REALMENTE VAI FICAR BEM?



NÃO SE
PREOCUPE.



O QUE
VOCÊ ESTÁ
FAZENDO?



HM?

O QUE VOCÊ ESTÁ
PLANEJANDO FAZER?



O QUE
VOCÊ QUER
DIZER?

VOCÊ NÃO TINHA QUE
FAZER PAR COMIGO.



ESTOU
DEIXANDO
VOCÊ FAZER
COMIGO.

É UMA BOA
COISA PRA VOCÊ,
NÃO É?

NÃO BRINQUE COMIGO.
NÃO É POR ISSO, É? VOCÊ
TEM OUTRA COISA EM
MENTE.



PARE DE
RECLAMAR.

EU FIZ ALGO BOM PRA VOCÊ,
ENTÃO POR QUE VOCÊ ESTÁ
QUERENDO DISCUTIR?



VOCÊ VIU COMO
EXATAMENTE AGORA.
EU SOU BEM
POPULAR.

COMO ISSO É
BOM PRA MIM?

MESMO SE SÃO
PRÓXIMOS DE MIM OU NÃO,
SE QUEREM BOAS NOTAS,
ELES VEM ATÉ MIM.



PORQUE POSSO
FAZER QUALQUER UM
CONSEGUIR UM A.

E EU ESCOLHI VOCÊ,
VOCÊ NÃO DEVERIA SER
MAIS GRATA?

A NOTA DO PROJETO
DE GRUPO IMPORTA TAMBÉM,
VOCÊ SABE, NÃO É APENAS
EXERCÍCIO INDIVIDUAL.

VOCÊ NÃO PODE PERDER A BOLSA
DE ESTUDOS, PODE? NÃO SERIA RUIM
SE VOCÊ NÃO CONSEGUISSE UM F
A NESSA AULA?

SE VOCÊ NÃO
ESTÁ FELIZ COM ISSO,
VOCÊ PODE SIMPLES-
MENTE LARGAR.

NÃO VAI AFETAR
MINHAS NOTAS MESMO SE
EU CONSEGUIR UM F
NESSA AULA.

MAS SE VOCÊ NÃO QUER
DESISTIR DAS SUAS NOTAS NÃO
IMPORTA O QUÊ, ENTÃO APENAS
CALE A BOCA E ME SIGA.

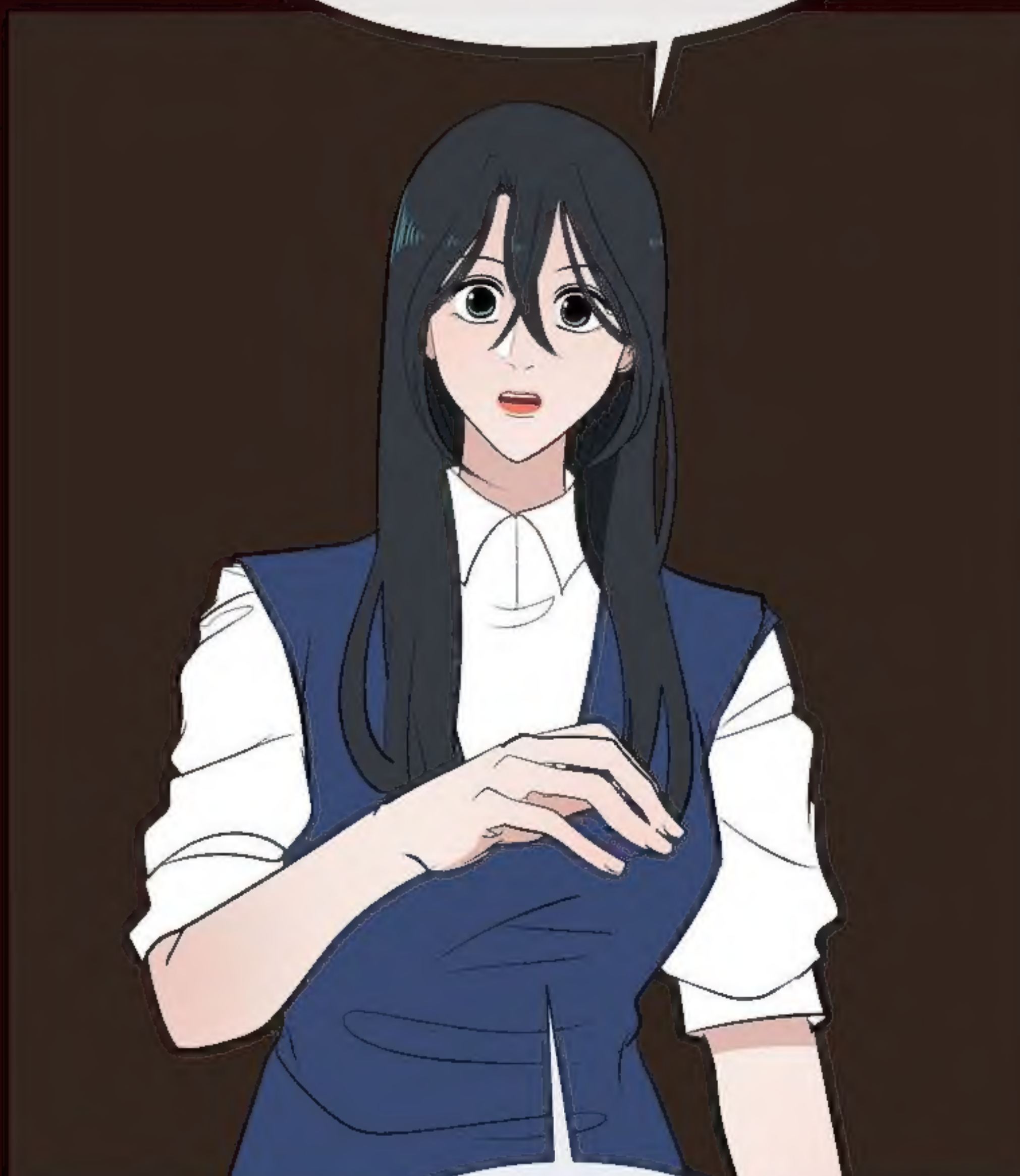
NÃO ACREDITO QUE
ESTOU OLVINDO ISSO.

PARE DE SE EXIBIR,
EU NUNCA PEDI SUA AJUDA.

EU CONSIGO FAZER
ISSO PERFEITAMENTE BEM
SEM SUA AJUDA.



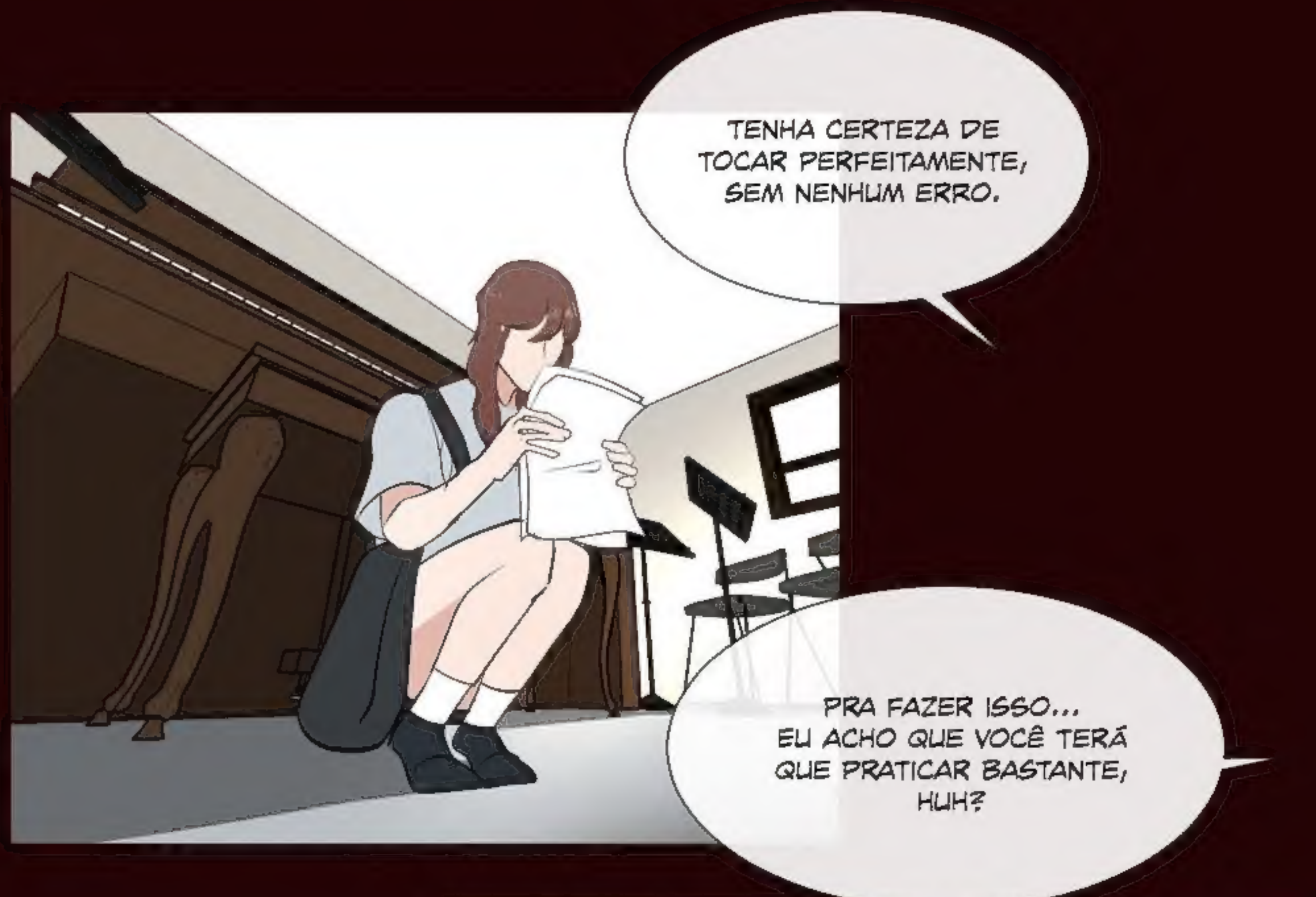
APESAR DO QUE EU DISSE,
FOI VOCÊ QUEM ESCOLHEU FAZERMOS
JUNTAS NO FINAL DAS CONTAS.



VOCÊ NÃO PODE TROCAR DE
GRUPO DE QUALQUER FORMA.
SE EU FOSSE VOCÊ, EU ME
COMPORTARIA.



O QUE VOCÊ ACHA? É
OBTIVAMENTE A PARTITURA
PARA A NOSSA PROVA.



NÃO HÁ
TEMPO PARA
SE DIVERTIR COM
OUTRAS COISAS
OU DESCANSAR.



VAMOS TRABALHAR
DURO NISSO PRA QUE
VOCÊ NÃO TENHA
TEMPO...

시크



DE PENSAR EM
MAIS NADA. OK?

